

Mészáros Mátyás

PUBLIO KALEIDOSZKÓP

M. Szolár Judit

 Publio

Publio Kaleidoszkóp III.

M. Szolár Judit

Mészáros Mátyás

2014

Publio kiadó

Minden jog fenntartva!

Előszó

A Publio Kiadó rendhagyó módon diskurzusba hívja szerzőit: mindenkinek lehetősége van úgy megnyilatkozni, hogy a kérdező nem pusztán általános, hanem személyes és az írás mechanizmusára irányuló kérdéseket is feltesz. A Kiadó törekvése ezzel a kezdeményezéssel az, hogy mindenkinek lehetősége legyen a nyitott, sokrétű, és színes publikálás mellé egy ugyanilyen nyitott, sokrétű, és színes megnyilatkozásra: a repertoárban a könyvírás mint műfaj minden előforduló aspektusa helyet kaphat, és helyet is fog kapni.

Ki az az ember, akinek a könyvét olvassuk? Milyen perspektívák vezérelték, amikor elkezdte az írást? Mik azok a dolgok, amik befolyásolták, amik hatottak rá íróként, miként alakította a szöveget, és hogyan lett a műből kész szöveg?

A Kaleidoszkóp rendszeresen megjelenő kiadványa ingyenesen elérhető, és mindenki számára nyitva áll, hogy mikor akar a részese lenni.

A kérdező: Mészáros Mátyás

M. Szolár Judit

Az én hosszú életem nem volt ennyire gazdag, bár én is sok helyen kipróbáltam magam.